



## Lippenkorrekturen

# Vorsichtig entspannen, dezent modellieren

IM GESPRÄCH MIT DR. MARION KRAKOR

Volle Lippen und ein wohlgeformter Mund stehen für Schönheit und Sinnlichkeit. Kein Wunder also, dass viele Frauen anlage- oder altersbedingte Abweichungen vom Ideal korrigieren lassen möchten. Über die diversen Methoden, das sinnvolle Vorgehen und Patienten, bei denen Zurückhaltung geboten ist, sprachen wir mit Dr. Marion Krakor, Leipzig.

**?** *Frau Dr. Krakor, was sind die am häufigsten beklagten Schönheitsprobleme an den Lippen und mit welchen Methoden kann der Dermatologe sie beheben?*

**Krakov:** Die Lippen stellen einen zentralen Aspekt in unserem Gesicht dar. Alterungsprozesse werden hier sehr deutlich wahrgenommen. Hierzu zählen zum einen die mimischen Falten, die sich als kleine radiäre Fältchen darstellen, oder die bekannten Nasolabial- bzw. Marionettenfalten. Hinzukommt der Volumenverlust, der sich im Laufe des Lebens bemerkbar macht durch eine Verschmälerung des Lippenrotes, das Abflachen des Amorbogens und durch das Absinken der Mundwinkel. Entsprechend der jeweiligen Problemstellung stehen uns zu

deren Behebung sowohl Botulinumtoxin als auch diverse Füllmaterialien zur Verfügung.

**?** *Welche Methoden sind bei welchen Patienten/Problemen sinnvoll und welche Methoden können sinnvollerweise miteinander kombiniert werden?*

**Krakov:** Hier kann man keine globale Antwort geben. In jüngeren Jahren wünschen sich die Patientinnen meist eine leichte Betonung der Kontur und Auffrischung des Amorbogens. Ab Mitte Vierzig kommen erste Kräuselfältchen auf der Oberlippe hinzu, die man durch Injektion von Botulinumtoxin entspannen kann. Im fortgeschrittenen Lebensalter steht die Volumengabe an erster Stelle. Abgesun-

### Stichwort Amorbogen

Der Amorbogen, die bogenförmige Grenzlinie des oberen Lippenrotes und Abschluss des Philtrums, wird synonym auch als Kupidobogen bezeichnet. Die Bezeichnungen bezieht sich auf den Bogen des römischen Liebesgottes Amor oder auch Cupido (lat. für Begierde) und bezieht so die Tatsache mit ein, dass volle Lippen und ein ausgeprägter „Amorbogen“ mit Sinnlichkeit assoziiert werden.

Kiefer- und Gesichtschirurgen unterscheiden beim Kupidobogen auch zwischen der V-förmigen Kupidoschwinge und dem U-förmigen Kupidobogen.

### Stichwort Amorbogen

kene Mundwinkel und schmale Lippen lassen die Patientin müde und traurig aussehen. Dies kann durch Injektion geeigneter Filler sehr gut korrigiert werden. Optimal ist eine Kombination von Muskelentspannung und Volumengabe mittels Filler.

Findet man in der perioralen Region eine ausgeprägte Elastose, aktinische Schäden oder Pigmentstörungen, so sollte der Laser zum Einsatz kommen. Bei sehr tiefen Nasolabial- und Marionettenfalten, welche durch eine fortgeschrittenen Gewebeerschaffung entstanden sind, ist es sinnvoll, über ein chirurgisches Lifting nachzudenken.

**?** *Was muss man bei der Kombination von Botulinumtoxin und Filler beachten?*

**Krakov:** Die Kombinationsbehandlung bietet den Vorteil eines verbesserten Ergebnisses, das zudem länger anhält, und man benötigt weniger Material. Bei der



Kombination von Botulinumtoxin und Fillern empfiehlt sich ein zweizeitiges Vorgehen. Beim ersten Termin sollte die injektive Muskelrelaxation durchgeführt werden. Nach vollständiger Wirkung des Botulinumtoxins nach etwa einer Woche kann dann mittels Filler eine Gewebeunterfütterung und Konturgabe erfolgen.

**?** *Mit welchen Nebenwirkungen oder Komplikationen muss man rechnen?*

**Krakov:** Der Einsatz von Botulinumtoxin im Mundbereich sollte nur professionell ausgebildeten Anwendern mit großer Erfahrung vorbehalten sein. Zu groß ist die Gefahr von Asymmetrien und Funktionsverlusten in dieser sensiblen Region. Bei der Anwendung von Fillern ist sicher mit Hämatomen und Schwellungen zu rechnen, auf die man den Patienten vorab hinweisen muss. Beim Einsatz von Hyaluronsäure wird ein sehr weiches natürliches Ergebnis erreicht. Es empfiehlt sich zuerst mit wenig Material zu beginnen und gegebenenfalls nachzukorrigieren. Eine Überkorrektur kann leicht mit Hyalase (Dessau) rückgängig gemacht werden. Das gibt Sicherheit.

**?** *Was ist bei der Wahl des Fillermaterials zu beachten?*

**Krakov:** Die Wahl der Filler richtet sich vor allem nach der Ausprägung der Fältchen. In jungen Jahren sind diese meist zart und oberflächlich, sodass ein weniger vernetzter Filler angewendet wird. Tiefe periorale und Wangenfalten erfordern mehr Volumen, sodass auf höhervernetzte Filler ausgewichen wird. Angenehm sind hierbei Filler mit Lokalanästhetika-Zusatz. Die Ergebnisse halten ca. 12 Monate.

**?** *Was muss man hinsichtlich der Injektionstechniken beachten?*

**Krakov:** Für ein optimales Ergebnis sollte in zwei Schritten vorgegangen werden. Zuerst wird mit wenig Material die Kontur stabilisiert. Hierbei ist zu beachten, dass der Amorboogen betont wird und nicht abgeflacht. Bei sehr flachen Amorbögen sollte das Philtrum aufgerichtet werden, was die Oberlippe betont. Volumengabe erfolgt nie über die Kontur sondern immer



„Der Einsatz von Botulinumtoxin im sensiblen Mundbereich erfordert eine gute Ausbildung und viel Erfahrung.“

**Dr. med. Marion Krakor**

niedergelassene Dermatologin in Leipzig

von der Innenseite/Zahnanlagefläche der Lippen. Damit der Lippenrand eben wird, sollte man alles gut verstreichen.

**?** *Bei welchen Patienten ist besondere Vorsicht geboten?*

**Krakov:** Schwierige Fälle sind vor allem die Patienten, bei denen Lippenkonturstörungen durch fehlgestellte Zähne oder Kieferverschiebungen vorliegen. Hier müsste der Lippenuntergrund, also Kiefer bzw. Zähne kausal behandelt werden. Problematisch sind auch dysmorphophobe Patienten und Patienten, die ihre Lippen nach dem Vorbild eines Prominenten geformt haben wollen. Vorsicht geboten ist auch beim Einsatz von BTX im Mundbereich bei Patienten mit Sprechberufen oder Musikern und Sängern.

**?** *Worauf ist bei der Beratung zu achten?*

**Krakov:** Natürlich ist das Schönheitsideal bei jedem Menschen anders und wird nicht zuletzt auch stark von den Medien beeinflusst. In unserer Region legen die Patientinnen jedoch meist großen Wert auf ein natürliches Aussehen. Es sollen nur dezente Veränderungen sein, die den Alterungsprozess ein wenig anhalten. Hilfreich sind hierfür Bilder der Patienten von vor zehn Jahren. An dieser Lippenform kann man sich orientieren. Der Mund sollte sich harmonisch ins Gesicht einfügen. Schmolle Mund und Vamp sind out. Überzogene Vorstellungen von Patienten sollten nicht realisiert werden.

**!** *Frau Dr. Krakor, vielen Dank für das Gespräch.*